

长沙学院2024年公开招聘博士考核试教课题

注意事项:

1. 请各位应聘者保持通讯畅通，注意查看并及时回复学校人事处信息平台发送的短信息。
2. 试教时间定于2024年6月2日，相关事宜见考核方案，请注意及时关注学校人事处网站动态。

应聘学院	应聘岗位代码	试教课题
土木工程学院	240101	试教题目（六选一） 课程一：混凝土结构设计原理 内 容：受弯构件正截面的受力特性 参考教材及章节：《混凝土结构设计原理》（沈蒲生主编第五版，高等教育出版社），4.2 节 受弯构件正截面的受力特性 课程二：材料力学 内 容：弯曲应力 参考教材及章节：《材料力学》（孙训方主编），4.4节 梁横截面上的正应力 课程三：基础工程 内 容：基础底面积的确定 参考教材及章节：《基础工程》（夏力农主编，中国建材工业出版社），2章 浅基础 课程四：建筑施工组织 内 容：双代号网络图时间参数的计算 参考教材及章节：《建筑施工组织》（徐猛勇、肖婧主编），4. 3节 双代号网络图的时间参数计算 课程五：测量学 内 容：高程测量知识点 参考教材及章节：《工程测量》（陈佰忠，樊文静著，同济大学出版社） 高程测量 课程六：GIS概论与应用 内 容：矢量数据结构 参考教材及章节：《地理信息系统教程（第二版）》（汤国安主编，高等教育出版社）第4章 空间数据结构 4.1 矢量数据结构
机电工程学院	240201	试教题目(三选一) 课程一：机械原理 内 容：计算平面机构自由度时应注意的事项 参考教材及章节：机械原理（第八版），孙桓、陈作模、葛文杰主编，高等教育出版社；第二章，第6节。 课程二：机械设计 内 容：轴的结构设计 参考教材及章节：机械设计（第十版）濮良贵、陈国定、吴立言主编，高等教育出版社；第十五章，第2节。 课程三：材料力学 内 容：纯弯曲时的正应力 1. 几何关系 2. 物理关系 3. 静力关系 参考教材及章节：材料力学（I）第6版，刘鸿文主编，高等教育出版社，第五章，第2节
计算机科学与工程学院	240301	试教题目(二选一) 课程一：操作系统原理 内 容： 1、知识单元：并发 2、知识点：同步与互斥 3、预习学习效果：掌握进程同步的基本概念、实现临界区互斥的基本方法，掌握信号量解同步问题的方法。具备编写并发程序的能力。 参考教材及章节： 汤小丹. 计算机操作系统（慕课版）[M]. 北京：人民邮电出版社，2021. ISBN: 978-7-115-56115-2 课程二：数据结构与算法 内 容： 1、知识单元：树与二叉树 2、知识点：遍历二叉树（先序、中序、后序） 3、预习学习效果：掌握遍历二叉树的算法，具备编写二叉树应用程序的能力。 参考教材及章节：李春葆. 数据结构教程（第6版·微课视频·题库版）[M]. 北京：清华大学出版社，2022. ISBN: 9787302595397
数学学院	240401	试教题目(二选一) 课程一：数学分析（上册） 内 容：函数的一致连续性 参考教材及章节：《数学分析（上册）》第五版（华东师范大学数学科学学院编，高等教育出版社），第四章第2节。 课程二：数学分析（上册） 内 容：柯西中值定理 参考教材及章节：《数学分析（上册）》第五版（华东师范大学数学科学学院编，高等教育出版社），第六章第2节。

长沙学院2024年公开招聘博士考核试教课题

注意事项:

1. 请各位应聘者保持通讯畅通, 注意查看并及时回复学校人事处信息平台发送的短信息。
2. 试教时间定于2024年6月2日, 相关事宜见考核方案, 请注意及时关注学校人事处网站动态。

应聘学院	应聘岗位代码	试教课题
电子信息与电气工程学院	240501 240502	试教题目(三选一) 课程一: 电力系统继电保护(电气工程、控制科学与工程) 内 容: 瞬时电流速断保护 参考教材及章节: 《电力系统继电保护原理(第四版)》, 中国电力出版社出版, 贺家李主编, 第三章 第一节 单侧电源网络的相间电流、电压保护 课程二: 机器人技术的机器视觉(控制科学与工程) 内 容: 人脸识别技术与应用 参考教材及章节: Python机器学习实践指南(库姆斯, 人民邮电出版社, 2017.5)的Chap8-图像处理。 课程三: DSP原理及应用 — 基于TMS320F28335(电子信息工程, 以下内容选一) 内 容1: 时钟与看门狗 内 容2: 增强型脉宽调制器ePWM 内 容3: 增强型脉冲捕获单元模块eCAP 参考教材: 《手把手教你学DSP 基于TMS320F28335》《TMS320F28335 DSP原理、开发及应用》
生物与化学工程学院	240601	试教题目:(二选一) 课程一: 内 容: 温度、压力及惰性气体对化学平衡的影响 参考教材及章节: 《物理化学 上册》第6版(南京大学化学化工学院, 傅献彩, 侯文华 编, 高等教育出版社), 第五章 第四节 课程二: 内 容: 共轭二烯烃的反应 参考教材及章节: 《有机化学 上册》第6版(东北师范大学等合编, 李景宁主编, 高等教育出版社), 第四章 第二节
	240602	试教题目:(二选一) 课程一: 内 容: 温度、压力及惰性气体对化学平衡的影响 参考教材及章节: 《物理化学 上册》第6版(南京大学化学化工学院, 傅献彩, 侯文华 编, 高等教育出版社), 第五章 第四节 课程二: 内 容: 共轭二烯烃的反应 参考教材及章节: 《有机化学 上册》第6版(东北师范大学等合编, 李景宁主编, 高等教育出版社), 第四章 第二节
材料与环境工程学院	240701	试教题目:(三选一) 课程一: 内 容: 倒易点阵 参考教材及章节: 胡庚祥、蔡珣、戎咏华编著, 《材料科学基础》第三版, 上海交通大学出版社, 2000年, 第二章 课程二: 内 容: 电极过程的基本历程和速度控制步骤 参考教材及章节: 李狄主编, 《电化学原理》修订版, 北京航空航天大学出版社, 2000年, 第四章 课程三: 内 容: 流体中的分子扩散 参考教材及章节: 徐德龙、谢峻林主编, 《材料工程基础》第一版, 武汉理工大学出版社, 2008年, 第四章
	240702	试教题目(三选一) 课程一: 内 容: 污水水质和污水出路 参考教材及章节: 高廷耀主编, 《水污染控制工程》第四版下册, 高等教育出版社, 2015年, 第九章 课程二: 内 容: 除尘装置 参考教材及章节: 郝吉明, 马广大, 王书肖主编, 《大气污染控制工程》, 高等教育出版社, 2021年, 第六章 课程三: 内 容: 固体废物的收集与运输 参考教材及章节: 何晶晶主编, 《固体废物处理与资源化技术》, 高等教育出版社, 2011年, 第三章
	240703	试教题目(三选一) 课程一: 内 容: 倒易点阵 参考教材及章节: 胡庚祥、蔡珣、戎咏华编著, 《材料科学基础》第三版, 上海交通大学出版社, 2000年, 第二章 课程二: 内 容: 电极过程的基本历程和速度控制步骤 参考教材及章节: 李狄主编, 《电化学原理》修订版, 北京航空航天大学出版社, 2000年, 第四章 课程三: 内 容: 流体中的分子扩散

长沙学院2024年公开招聘博士考核试教课题

注意事项:

1. 请各位应聘者保持通讯畅通, 注意查看并及时回复学校人事处信息平台发送的短信息。
2. 试教时间定于2024年6月2日, 相关事宜见考核方案, 请注意及时关注学校人事处网站动态。

应聘学院	应聘岗位代码	试教课题
法学院	240801	<p>试教题目: (三选一)</p> <p>课程一: 《知识产权法学》 内 容: 作品的概念和分类 参考教材及章节: 《知识产权法学》编写组: 《知识产权法学(第二版)》, 高等教育出版社2022年版, 第一章第一节</p> <p>课程二: 《刑事诉讼法学》 内 容: 不起诉 参考教材及章节: 《刑事诉讼法学》编写组: 《刑事诉讼法学(第四版)》, 高等教育出版社2022年版, 第十三章第四节</p> <p>课程三: 《刑法学(二)》 内 容: 寻衅滋事罪 参考教材及章节: 《刑法学》编写组: 《刑法学(下册·各论)(第二版)》, 高等教育出版社2023年版, 第二十二章第十节</p>
马栏山新媒体学院(影视艺术与文化传播学院)	240902	<p>试教题目: (十一选一)</p> <p>课程一: 文学概论 内 容: 文学是一种社会意识形态 参考教材及章节: 《文学概论新编》(童庆炳主编, 高等教育出版社)第一章第二节</p> <p>课程二: 传播学原理 内 容: 沉默的螺旋理论 参考教材及章节: 《传播学教程》(郭庆光, 中国人民大学出版社)第十二章第二节</p> <p>课程三: 新媒体概论 内 容: 赛博格化: 智能时代的人与人机关系 新的数字化生存 参考教材及其章节: 《新媒体用户研究》(彭兰主编 中国人民大学出版社)第九章 第二节</p> <p>课程四: 影视视听语言 内 容: 《第二章镜头形式——第一节 运动镜头——推镜头》 参考教材及章节: 《影视视听语言》(第二版)(曾途、彭晓编著, 西南师范大学出版社)第二章第一节</p> <p>课程五: 数字媒体艺术 内 容: 《数字经济浪潮下我国网络视听艺术的创新与发展》 参考教材及章节: 《新媒体与文化艺术产业》(殷俊、邓若伊编, 复旦大学出版社)第五章第二节</p> <p>课程六: 传播学概论 内 容: 《议程设置功能理论》 参考教材及章节: 《传播学教程》(第二版)(郭庆光主编, 中国人民大学出版社)第十二章第一节</p> <p>课程七: 网络新媒体 内 容: 新媒体多平台联合运营实操方法 参考教材及章节: 《新媒体运营实务》(张浩森主编, 人民大学出版社)第五章第一节</p> <p>课程八: 文学理论 内 容: 《神话的意象》 参考教材及章节: 《文学理论》(新修订版)([美]勒内·韦勒克/[美]奥斯汀·沃伦, 浙江人民出版社)第十五章</p> <p>课程九: 影视批评方法论 内 容: 电影精神分析批评方法 参考教材及章节: 《影视批评方法论》(第二版)(史可扬著, 中山大学出版社)第四章第二节</p> <p>课程十: 社会心理学 内 容: 《认知失调理论》 参考教材及章节: 《社会心理学概论》(本书编写组, 高等教育出版社)第六章第二节</p> <p>课程十一: 视听语言</p>

长沙学院2024年公开招聘博士考核试教课题

注意事项:

1. 请各位应聘者保持通讯畅通，注意查看并及时回复学校人事处信息平台发送的短信息。
2. 试教时间定于2024年6月2日，相关事宜见考核方案，请注意及时关注学校人事处网站动态。

应聘学院	应聘岗位代码	试教课题
外国语学院	241001	<p>试教题目：(三选一)</p> <p>英语专业：</p> <p>课程一：综合英语(3) 内 容：Unit 1 Text II A University Stands and Shines 参考教材及章节：An Integrated English Course综合教程（第3版）第3册 何兆熊主编 上海外语教育出版社 Unit 1</p> <p>课程二：综合英语(3) 内 容：Unit 6 Text I The Real Truth about Lies 参考教材及章节：An Integrated English Course综合教程（第3版）第3册 何兆熊主编 上海外语教育出版社 Unit 6</p> <p>课程三：综合英语(3) 内 容：Unit 11 Text I Knowledge and Wisdom 参考教材及章节：An Integrated English Course综合教程（第3版）第3册 何兆熊主编 上海外语教育出版社 Unit 11</p> <p>日语专业：</p> <p>课程一：高级日语 内 容：第一课「まあまあに見る日本人の心」 参考教材及章节：日语综合教程（第六册）陈小芬编著 上海外语教育出版社 第一课</p> <p>课程二：高级日语 内 容：第十课 仮面の思想 参考教材及章节：日语综合教程（第六册）陈小芬编著 上海外语教育出版社 第十课</p> <p>课程三：高级日语 内 容：第七课 文章について 参考教材及章节：日语综合教程（第六册）陈小芬编著 上海外语教育出版社 第七课</p>
经济与管理学院	241101	<p>试教题目：(三选一)</p> <p>课程一：微观经济学 内 容：短期市场供给曲线与长期产量选择 参考教材及章节：微观经济学（第十版），曼昆，中国人民大学出版社</p> <p>课程二：宏观经济学 内 容：国民收入如何分配给生产要素？ 参考教材及章节：宏观经济学（第十版），曼昆，中国人民大学出版社</p> <p>课程三：博弈论 内 容：纳什均衡 参考教材及章节：博弈论，朱·弗登博格（Drew Fudenberg），中国人民大学出版社</p>
经济与管理学院	241102	<p>试教题目：(三选一)</p> <p>课程一： 内 容：公共问题的提出 参考教材及章节：公共政策学，宁骚主编，高等教育出版社，2017，（第七章 第二节）</p> <p>课程二： 内 容：旅游规划与开发的理论体系 参考教材及章节：旅游规划与开发（第五版） 马勇等主编，高等教育出版社，2023，（第三章 第一节）</p> <p>课程三： 内 容：管理的基本原理 参考教材及章节：管理学，陈传明等主编，高等教育出版社，2019，（第一章 第二节）</p>
艺术设计学院	241201	<p>试教题目（四选一）</p> <p>课程一：信息可视化设计 内 容：与信息结构匹配的设计模型 参考教材及章节：《信息可视化设计》（主编：周承君、姜朝阳、王之娇，化学工业出版社），第四章第二节</p> <p>课程二：数字媒体艺术概论 内 容：数字媒体艺术类型 参考教材及章节：《数字媒体艺术概论》第4版（李四达著，清华大学出版社），第四章第一节</p> <p>课程三：视听语言 内 容：蒙太奇 参考教材及章节：《视听语言》第三版（陆绍阳主编，北京大学出版社），第九章第一节</p> <p>课程四：动画艺术概论 内 容：动画设计流程解析 参考教材及章节：《动画艺术概论》第1版（孙立军主编，北京联合出版公司），第四章 第三节</p>

长沙学院2024年公开招聘博士考核试教课题

注意事项:

1. 请各位应聘者保持通讯畅通，注意查看并及时回复学校人事处信息平台发送的短信息。
2. 试教时间定于2024年6月2日，相关事宜见考核方案，请注意及时关注学校人事处网站动态。

应聘学院	应聘岗位代码	试教课题
音乐学院	241301	<p>试教题目：（四选一）</p> <p>课程一：曲式与作品分析（作曲与作曲技术理论方向） 内 容：变奏曲式教学。 参考教材及章节：《曲式分析基础教程 第三版》陈丹布、高为杰，高等教育出版，2013年，第五章。</p> <p>课程二：湖南少数民族音乐（音乐学方向） 内 容：新时代下湖南少数民族音乐形态传统与变迁、传承与传播、思政元素的融入等。 参考教材及章节：《非遗视野下的湖南地方传统音乐文化研究》，李阳，湖南师大出版社。《湖湘文库-湖南音乐普查报告》中国音乐研究所 编，徐美辉，修订整理，湖南人民出版社。</p> <p>课程三：声乐演唱教学（声乐方向） 内 容：中国风格艺术歌曲的演唱与教学（曲目自选）。 参考教材及章节：《中国艺术歌曲选（2004—2010）上下册》，郭建民，人民音乐出版社，2019年。</p> <p>课程四：钢琴演奏教学（钢琴方向） 内 容：中国风格钢琴曲一首（曲目自选）。 参考教材及章节：《21世纪钢琴教学丛书：中国风格钢琴曲集一、二》，其他作者，西南师范大学出版社，</p>
体育学院	241401	<p>试教题目：（三选一）</p> <p>课程一：气排球 内 容：扣球技术 参考教材及章节：《大学体育》，邓晖、刘战红主编，2020年7月第一版，第十四章第二节。</p> <p>课程二：篮球 内 容：行进间单手低手上篮 参考教材及章节：《大学体育》，邓晖、刘战红主编，2020年7月第一版，第十二章第二节。</p> <p>课程三：足球 内 容：传球技术 参考教材及章节：《大学体育》，邓晖、刘战红主编，2020年7月第一版，第十三章第二节。</p>
马克思主义学院	241501	<p>试教题目：（五选一）</p> <p>课程一：习近平新时代中国特色社会主义思想概论 内 容：根据教材相关章节，结合党的二十大精神设计教学专题，题目自拟。 参考教材及章节：《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》（2023年版，高等教育出版社） 导论。</p> <p>课程二：马克思主义基本原理 内 容：根据教材相关章节，结合党的二十大精神设计教学专题，题目自拟。 参考教材及章节：《马克思主义基本原理》（2023年版，高等教育出版社） 导论。</p> <p>课程三：毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 内 容：根据教材相关章节，结合党的二十大精神设计教学专题，题目自拟。 参考教材及章节：《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》（2023年版，高等教育出版社） 导论 马克思主义中国化时代化的历史进程与理论成果。</p> <p>课程四：思想道德与法治 内 容：根据教材相关章节，结合党的二十大精神设计教学专题，题目自拟。 参考教材及章节：《思想道德与法治》（2023年版，高等教育出版社） 绪论 担当复兴大任 成就时代新人。</p> <p>课程五：中国近现代史纲要 内 容：根据教材相关章节，结合党的二十大精神设计教学专题，题目自拟。 参考教材及章节：《中国近现代史纲要》（2023年版，高等教育出版社） 第十章 中国特色社会主义进入新时代。</p>